



## NOUS L'ORCHESTRE

De Philippe Béziat – 1h30 – France – Avec Klaus Mäkelä - **Documentaire**

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ;

au plus près de l'expérience des musiciens... **Samedi 30/05 à 18h00**



## Cinéma Charlie-Chaplin MONTMÉLIAN Espace François Mitterrand

Du 29/04 au 02/06/2026



## LES FLEURS DU MANGUIER

De Akio Fujimoto – 1h39 – Japon, France, Malaisie – Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

**Dimanche 24/05 à 20h30 VOst**

## LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

De David Frankel – 1h53 – U.S.A. – Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Pendant de nombreuses années, une suite au Diable s'habille en Prada semblait exclue. Mais avec l'évolution de l'industrie de la mode et celle des médias, l'idée a finalement retrouvé du sens. Dans ce numéro 2, Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

**Samedi 30/05 à 20h30 VF**



## VIVALDI ET MOI

De Damiano Michieletto – 1h51 – Italie, France – Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

**Dimanche 31/05 à 18h00 VOst**



## SORDA

De Eva Libertad Garcia – 1h40 – Espagne – Avec Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Prix du public à la Berlinale 2025

**Dimanche 31/05 à 20h30 VOst (en audiodescription pour Sourds et Malentendants)**



## L'ENFANT BÉLIET

De Marta Bergman – 1h34 – Belgique, Canada - Avec Salim Kechiouche, Zbeida Belhajamor, Clara Toros

Sara et Adam sont arrivés illégalement en Belgique avec leur petite fille de 2 ans, espérant rejoindre l'Angleterre. Entassés à l'arrière d'un véhicule, la peur semble prendre le pas sur l'espoir. Redouane est policier depuis 20 ans. Avec son équipe, toutes les nuits, il fait la chasse aux passeurs. Ce soir-là, alors que la voiture de police essaie d'arrêter la camionnette soupçonnée de transporter des migrants, tout bascule...

**Mardi 02/06 à 20h30**



## DES FRAISES POUR LES RENARDS

De Thierry Robert – 0h52 – **Documentaire** – **ENTRÉE LIBRE**

Une révolution couve dans nos campagnes. Des paysans parlent aux oiseaux, fraternisent avec les renards, accueillent les herbes folles et toute cette nature encombrante que l'agriculture conventionnelle a cherché à exterminer à grands renforts de pesticides. En suivant la vie de 3 fermes emblématiques de nos régions françaises, le film nous fait découvrir un pan méconnu de la biodiversité, au travers d'interactions surprenantes entre animaux sauvages et domestiques. Les prémises d'une société inédite...

**Mercredi 29/04 à 19h00 organisée par Paysans de Nature, suivie d'un échange autour d'un verre**



## PLUS FORT QUE MOI

De Kirk Jones – 2h01 - G.-B. – Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

**Samedi 02/05 à 18h00 VF et Dimanche 03/05 à 20h30 VOst**



## COMPOSTELLE

De Yann Samuël – 1h54 – France – Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à s'apaiser, il tente de canaliser sa colère. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. **Inspiré d'une histoire vraie.**

**Samedi 02/05 à 20h30 et Dimanche 03/05 à 18h00**

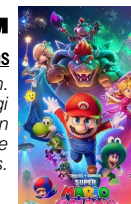


## SUPER MARIO GALAXY LE FILM

De Aaron Horvath – 1h39 – U.S.A. – **Film d'animation dès 6 ans**

Après SUPER MARIO BROS., voici un tout nouveau chapitre à dimension cosmique tout aussi bourré d'action. À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

**Dimanche 03/05 à 16h00**



## YELLOW LETTERS

De İker Çatak – 2h08 – All., France, Turquie – Avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

**Mardi 05/05 à 20h30 VOst**



## LES CHAILLÉES DE L'ENFER

De Léo Boudet – 1h42 – France – **Documentaire**

Dans le domaine mythique de la vigneronne Christine Vernay, on travaille au rythme des saisons les pentes escarpées de la Côte-Rôtie et du Condrieu afin de préserver ce vignoble d'exception confronté aux bouleversements climatiques.

**Mercredi 06/05 à 20h00 organisée dans le cadre du séminaire « Vignes, Vallées et Sommets » coordonné par l'Université Savoie Mont Blanc, suivie d'une table ronde autour de « l'adaptabilité de la viticulture aux changements climatiques »**



Site web : [www.montmeliancine.free.fr](http://www.montmeliancine.free.fr) | Facebook : @CinemaMontmelianCharlieChaplin-Cinéma

Plein Tarif = 6.00 € / Tarif Abonné = 4.50 € / Tarif Réduit = 4.00 € (moins de 24 ans, chômeurs) Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 14 ans)

PassCulture et Pass Region Acceptés (Carte Abonnement = 8€/an, Carte 10 entrées = 55€; frais carte = 1€)



## LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

De Christophe Barratier – 1h41 – France – Avec L. Hector, N. Filbrandt, O. Gerbi, Artus, G. Jugnot – **Dès 8 ans**

*Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.*

**Samedi 09/05 à 18h00**



## UNE FILLE EN OR

De Jean-Luc Gaget – 1h26 – France – Avec Pauline Clément, Arthur Dupont, Emilie Caen

*Un jour, Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée. Bercée par les illusions d'une enfance chaotique, elle croise un certain Paul, petit patron autoritaire que rien ni personne n'impressionne. Elle se dit alors qu'il est temps pour elle de se poser la seule question qui vaille : « Et si je valais plus que je ne le crois ? »*

**Samedi 16/05 à 18h00**



## LA FEMME DE

De David Roux – 1h33 – France, Belgique – Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois

*Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?*

**Samedi 09/05 à 20h30**



## LES CONTES DU POMMIER

1h10 – Slovaquie, Slovénie, Rép. Tchèque, France – **Film d'animation dès 6 ans**

*Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.*

**Dimanche 10/05 à 10h30**



## LA CORDE AU COU

De Gus Van Sant – 1h45 – U.S.A. – Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

*Ceci est l'histoire vraie de Tony Kirtsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?*

**Dimanche 17/05 à 20h30 VF et Mardi 19/05 à 20h30 VOst**



## L'ENFANT DU DÉSERT

De Gilles de Maistre – 1h32 – France – Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui – **Dès 6 ans**

*Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.*

**Dimanche 10/05 à 18h00**



## SAUVAGE

De Camille Ponsin – 1h41 – France – Avec Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin

*Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaississable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur... **Inspiré d'une histoire vraie.***

**Dimanche 10/05 à 20h30**



## MICHAEL

De Antoine Fuqua – 2h08 – U.S.A. – Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long

*Biopic sur la légende de la musique, Michael Jackson. « Pour moi, aucun artiste n'a la puissance, le charme et le pur génie musical de Michael Jackson. C'était un grand artiste. Il était humain. On va montrer le bien et le mal. Nous allons raconter l'histoire de Michael en nous basant sur les faits. Moi et Graham King, le producteur de Bohemian Rhapsody » assure le réalisateur Antoine Fuqua dans une interview.*

**Samedi 23/05 à 20h30 VF**



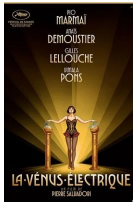
## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

De Pierre Salvadori – 2h02 – France – Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

*Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une foraine douée pour l'imposture, qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent...*

**Mardi 12/05 à partir de 19h00**

**Retransmission de la Cérémonie d'Ouverture du Festival de Cannes suivie du film**



## POUR LE MEILLEUR

De Marie-Castille Mention-Schaar – 1h47 – Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire

*L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.*

**Dimanche 24/05 à 18h00**





**Cinéma Charlie-Chaplin MONTMÉLIAN**  
Espace François Mitterrand



**Cinéma Charlie-Chaplin MONTMÉLIAN**  
Espace François Mitterrand



Du 29/04 au 02/06/26	SAMEDI	DIMANCHE	MARDI
<b>DES FRAISES POUR LES RENARDS</b> <i>De Thierry Robert - 0h52 - France - Documentaire</i>	Mercredi 29/04 à 19h00 ENTRÉE LIBRE organisée par Paysans de Nature, suivie d'un échange		
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b> <i>1h39 - U.S.A. - Film d'animation dès 6 ans</i>		03/05 16h00	
<b>COMPOSTELLE</b> <i>De Yann Samuell - 1h54 - France</i>	02/05 20h30	03/05 18h00	
<b>PLUS FORT QUE MOI</b> <i>De Kirk Jones - 2h01 - G.-B.</i>	02/05 18h00 VF	03/05 20h30 VOst	
<b>YELLOW LETTERS</b> <i>De İlker Çatak - 2H08 - All., France, Turquie</i>			05/05 20h30 VOst
<b>LES CHAILLÉES DE L'ENFER</b> <i>De Léo Boudet - 1h42 - France - Documentaire</i>	Mercredi 06/05 à 20h00 coordonnée par l'USMB, suivie d'un échange autour de la viticulture		
<b>LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE</b> <i>De Christophe Barratier - 1h41 - France</i>	09/05 18h00		
<b>LA FEMME DE</b> <i>De David Roux - 1h33 - France, Belgique</i>	09/05 20h30		
<b>LES CONTES DU POMMIER</b> <i>1h10 - Slovaquie, France - Film d'animation dès 6 ans</i>		10/05 10h30	
<b>L'ENFANT DU DÉSERT</b> <i>De Gilles de Maistre - 1h32 - France</i>		10/05 18h00	
<b>SAUVAGE</b> <i>De Camille Ponsin - 1h41 - France</i>		10/05 20h30	
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> <i>De Pierre Salvadori - 2h02 - France</i>	Mardi 12/05 à partir de 19h00 Cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes suivie du film		
<b>UNE FILLE EN OR</b> <i>De Jean-Luc Gaget - 1h26 - France</i>	16/05 18h00		
<b>JUSTE UNE ILLUSION</b> <i>De Olivier Nakache, Eric Toledano - 1h56 - France</i>	16/05 20h30	17/05 18h00	
<b>LA CORDE AU COU</b> <i>De Gus Van Sant - 1h45 - U.S.A.</i>		17/05 20h30 VF	19/05 20h30 VOst
<b>À VOIX BASSE</b> <i>De Leyla Bouzid - 1h53 - France, Tunisie</i>	23/05 18h00 VOst		26/05 20h30 VOst
<b>MICHAEL</b> <i>De Antoine Fuqua - 2h08 - U.S.A.</i>	23/05 20h30 VF		
<b>POUR LE MEILLEUR</b> <i>De M.-C. Mention-Schaar - 1h47 - France, Belgique</i>		24/05 18h00	
<b>LES FLEURS DU MANGUIER</b> <i>De Akio Fujimoto - 1h39 - Japon, France</i>		24/05 20h30 VOst	
<b>NOUS L'ORCHESTRE</b> <i>De Philippe Béziat - 1h30 - France</i>	30/05 18h00		
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> <i>De David Frankel - 1h53 - U.S.A.</i>	30/05 20h30 VF		
<b>VIVALDI ET MOI</b> <i>De Damiano Michieletto - 1h51 - Italie, France</i>		31/05 18h00 VOst	
<b>SORDA</b> <i>De Eva Libertad García - 1h40 - Espagne</i>		31/05 20h30 VOst	
<b>L'ENFANT BÉLIER</b> <i>De Marta Bergman - 1h34 - Belgique, Canada</i>			02/06 20h30

Du 29/04 au 02/06/26	SAMEDI	DIMANCHE	MARDI
<b>DES FRAISES POUR LES RENARDS</b> <i>De Thierry Robert - 0h52 - France - Documentaire</i>	Mercredi 29/04 à 19h00 ENTRÉE LIBRE organisée par Paysans de Nature, suivie d'un échange		
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b> <i>1h39 - U.S.A. - Film d'animation dès 6 ans</i>		03/05 16h00	
<b>COMPOSTELLE</b> <i>De Yann Samuell - 1h54 - France</i>	02/05 20h30	03/05 18h00	
<b>PLUS FORT QUE MOI</b> <i>De Kirk Jones - 2h01 - G.-B.</i>	02/05 18h00 VF	03/05 20h30 VOst	
<b>YELLOW LETTERS</b> <i>De İlker Çatak - 2H08 - All., France, Turquie</i>			05/05 20h30 VOst
<b>LES CHAILLÉES DE L'ENFER</b> <i>De Léo Boudet - 1h42 - France - Documentaire</i>	Mercredi 06/05 à 20h00 coordonnée par l'USMB, suivie d'un échange autour de la viticulture		
<b>LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE</b> <i>De Christophe Barratier - 1h41 - France</i>	09/05 18h00		
<b>LA FEMME DE</b> <i>De David Roux - 1h33 - France, Belgique</i>	09/05 20h30		
<b>LES CONTES DU POMMIER</b> <i>1h10 - Slovaquie, France - Film d'animation dès 6 ans</i>		10/05 10h30	
<b>L'ENFANT DU DÉSERT</b> <i>De Gilles de Maistre - 1h32 - France</i>		10/05 18h00	
<b>SAUVAGE</b> <i>De Camille Ponsin - 1h41 - France</i>		10/05 20h30	
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> <i>De Pierre Salvadori - 2h02 - France</i>	Mardi 12/05 à partir de 19h00 Cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes suivie du film		
<b>UNE FILLE EN OR</b> <i>De Jean-Luc Gaget - 1h26 - France</i>	16/05 18h00		
<b>JUSTE UNE ILLUSION</b> <i>De Olivier Nakache, Eric Toledano - 1h56 - France</i>	16/05 20h30	17/05 18h00	
<b>LA CORDE AU COU</b> <i>De Gus Van Sant - 1h45 - U.S.A.</i>		17/05 20h30 VF	19/05 20h30 VOst
<b>À VOIX BASSE</b> <i>De Leyla Bouzid - 1h53 - France, Tunisie</i>	23/05 18h00 VOst		26/05 20h30 VOst
<b>MICHAEL</b> <i>De Antoine Fuqua - 2h08 - U.S.A.</i>	23/05 20h30 VF		
<b>POUR LE MEILLEUR</b> <i>De M.-C. Mention-Schaar - 1h47 - France, Belgique</i>		24/05 18h00	
<b>LES FLEURS DU MANGUIER</b> <i>De Akio Fujimoto - 1h39 - Japon, France</i>		24/05 20h30 VOst	
<b>NOUS L'ORCHESTRE</b> <i>De Philippe Béziat - 1h30 - France</i>	30/05 18h00		
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> <i>De David Frankel - 1h53 - U.S.A.</i>	30/05 20h30 VF		
<b>VIVALDI ET MOI</b> <i>De Damiano Michieletto - 1h51 - Italie, France</i>		31/05 18h00 VOst	
<b>SORDA</b> <i>De Eva Libertad García - 1h40 - Espagne</i>		31/05 20h30 VOst	
<b>L'ENFANT BÉLIER</b> <i>De Marta Bergman - 1h34 - Belgique, Canada</i>			02/06 20h30