

PROGRAMME CINÉMA

DU 09/01 AU 01/02

BORDEAU.SAINT-GENIS-POUILLY.FR

LE BORDEAU
THÉÂTRE & CINÉMA

L'HISTOIRE RÉÉCRITE

Ce mois-ci, nous vous proposons deux films classés historiques qui n'ont à première vue, rien avoir l'un avec l'autre : *Marie-Antoinette* et *La Reine Margot*. Deux reines de France, mariée dans le but premier d'apaiser des tensions, elles sont toutes deux rattachées à des événements marquants de l'histoire de France. D'un côté, la Révolution française, de l'autre, le massacre de la Saint-Barthélemy.

Pourtant, la réalisatrice Sofia Coppola fait le choix de se concentrer sur l'ennui profond d'une jeune fille comme Marie-Antoinette à son arrivée à la cour du roi. Multipliant les anachronismes, Sofia Coppola ne fait pas de son film un biopic.

Patrice Chéreau lui aussi, ne s'éloigne dès la création du film puisqu'il se base sur le livre éponyme d'Alexandre Dumas. De la même manière, l'un et l'autre réalisateur·rice se sont éloignées de l'Histoire et de la charge de la reconstitution historique pour en faire des films authentiques et véridique à leur propre cinéma.



MARIE-ANTOINETTE

Biopic, Drame, Historique | USA | 2h03

De Sofia Coppola

Avec Kirsten Dunst, Jason Schwartzman, Rip Torn

SAMEDI 24 JANVIER À 20H30

Évocation de la vie de la reine d'origine autrichienne, épouse mal-aimée de Louis XVI, guillotinée en 1793. Au sortir de l'adolescence, une jeune fille découvre un monde hostile et codifié, un univers frivole où chacun observe et juge l'autre sans aménité. Mariée à un homme maladroit qui la délaisse, elle est rapidement lassée par les devoirs de représentation qu'on lui impose. Elle s'évade dans l'ivresse de la fête et les plaisirs des sens pour réinventer un monde à elle. Y a-t-il un prix à payer à chercher le bonheur que certains vous refusent ?

A portrait of the life of the Austrian-born queen, unloved wife of Louis XVI, guillotined in 1793. Emerging from adolescence, a young woman encounters a hostile, rigidly coded world—a frivolous universe where everyone watches and judges one another without kindness. Married to an awkward husband who neglects her, she quickly grows weary of the ceremonial duties imposed upon her. She escapes into the intoxication of parties and sensual pleasures to reinvent a world of her own. But is there a price to pay for seeking the happiness that others deny you?

VOSTFR



LA REINE MARGOT

Drame, Historique | France, Allemagne, Italie | 2h41

De Patrice Chéreau

Avec Isabelle Adjani, Daniel Auteuil, Jean-Hugues Anglade

COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

DIMANCHE 25 JANVIER À 17H00

Tout public avec avertissement

Août 1572 : Marguerite de Valois, sœur du Roi Charles IX est belle, jeune et catholique. Pour renforcer la France, Catherine de Médicis, sa mère, la marie de force au protestant Henri de Navarre. Mais le massacre de la Saint Barthélemy est là qui s'annonce. Sacrifiée à la raison d'état, Margot va connaître cependant l'amour avec un autre Huguenot : le Seigneur de la Mole.

All audiences with warning

August 1572: Marguerite de Valois, sister of King Charles IX, is beautiful, young, and Catholic. To strengthen France, her mother, Catherine de Médicis, forces her to marry the Protestant Henry of Navarre. But the St. Bartholomew's Day Massacre looms. Sacrificed to the demands of state, Margot nevertheless experiences love with another Huguenot: the Seigneur de la Mole.

VF



POUR L'ÉTERNITÉ

De David Freyne

Avec Elizabeth Olsen, Miles Teller, Callum Turner

Comédie, Romance | USA | 1h54

Dans un au-delà où chaque âme dispose d'une semaine pour choisir où et avec qui passer l'éternité, Joan doit affronter un choix impossible : rester auprès de l'homme avec qui elle a partagé toute sa vie, ou retrouver son premier amour, disparu très jeune, et qui l'attend depuis toujours... Et vous, que choisiriez-vous ?

In an afterlife where souls have one week to decide where to spend eternity, Joan is faced with the impossible choice between the man she spent her life with and her first love, who died young and has waited decades for her to arrive.

VENDREDI 9 JANVIER À 20H30

VOSTFR



ZOOTOPIE 2

De Byron Howard, Jared Bush

Animation, Aventure, Famille | USA | 1h48

ZOOTOPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde. Cependant leur partenariat sera soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir - sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville - un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinieuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...

ZOOTOPIA 2 will reunite the delightful duo of young police officers Judy Hopps and Nick Wilde. However their partnership will be put to the test when they have to unravel - undercover and in unknown areas of the city - a new mystery and embark on the winding trail of a venomous snake that has just arrived in the animal city...

SAMEDI 10 JANVIER À 16H30

VF DÈS 6 ANS



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

DITES-LUI QUE JE L'AIME

De Romane Bohringer

Avec Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani

Comédie dramatique | France | 1h32

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

A filmmaker takes on adapting a book about mother-daughter relationships, stirring up memories of her own childhood trauma and the mother who left her as an infant.

SAMEDI 10 JANVIER À 18H30

VF



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

LOVE ME TENDER

De Anna Cazenave Cambet

Avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz,
Monia Chokri

Drame | France | 2h13

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.

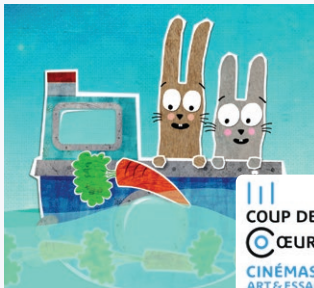
Librement adapté de l'ouvrage de Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).

Clémence, a lawyer, leaves her marriage to embrace her true self. Her ex-husband fights for custody of their son Paul, manipulating him. As their relationship deteriorates, Clémence struggles to maintain her maternal bond.

Freely adapted from the book by Constance Debré (Editions Flammarion, 2020).

SAMEDI 10 JANVIER À 20H30

VF



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

LE PARFUM DE LA CAROTTE



De Rémi Durin, Arnaud Demuyne,
Pascale Hecquet

Animation, Famille | France | 0h45

Programme de 4 courts métrages

Les carottes rendent aimables, tous les enfants le savent bien ! Mais là n'est pas leur seule vertu... Car lorsque le légume s'invite en vedette des 4 courts métrages qui composent ce programme, il devient vite le sujet d'histoires aussi drôles que touchantes.

Program of 4 short films

Carrots make you kind—every child knows that! But that's not their only virtue... When this vegetable takes center stage in the four short films that make up this program, it quickly becomes the focus of stories that are as funny as they are touching.

DIMANCHE 11 JANVIER À 11H00

VF

DÈS 3 ANS



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

LOUISE

De Nicolas Keitel

Avec Diane Rouxel, Cécile de France,
Salomé Dewaels

Drame | France | 1h48

Tout public avec avertissement

Suite à un incident, la jeune Marion décide de fuguer du domicile familial. Elle démarre alors une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, « Louise » retrouve la trace de sa sœur et de sa mère. Petit à petit, elle réapprend à les connaître sans leur dévoiler son identité. Alors qu'elle renoue avec son passé, un dilemme s'impose à elle : rester Louise ou redevenir Marion...

All audiences with warning

Follows the struggles of Marion in her attempt to reconnect with her family and piece together her fragmented identity after fleeing a troubled childhood.

DIMANCHE 11 JANVIER À 17H00

VF



L'ÂME IDÉALE

De Alice Vial

Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas

Comédie, Fantastique, Romance | France | 1h38

Elsa, 40 ans et célibataire, peut voir et parler aux morts, ce qui l'éloigne des autres. Jusqu'au jour où elle rencontre Oscar, drôle et charmant. Alors qu'elle commence à tomber amoureuse, Elsa découvre que leur histoire n'est peut-être pas aussi réelle qu'elle le croyait...

Elsa, 40 and single, can see and talk to the dead, which keeps her distant from others. That is, until she meets Oscar, a funny and charming man. Just as she begins to fall in love, Elsa realizes their story may not be as real as she thought...

VENDREDI 16 JANVIER À 20H30

VF



À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL



De James Huth

Avec Patrick Timsit, Isabelle Nanty, Théa De Boeck

Comédie | France | 1h37

Zoé, 7 ans, en a assez que Timothée lui mène la vie dure. Pour se venger, elle demande au Père Noël une sarbacane à air comprimé, parfaite pour détruire le jouet préféré de Timothée. Sauf que le cadeau qu'elle reçoit à Noël n'est pas celui qu'elle attendait. Hors de question d'en rester là ! Zoé doit retrouver le Père Noël pour qu'il répare son erreur, quoi qu'il en coûte !

Zoé, 7, is fed up with Timothée's teasing and asks Santa for a blowgun to destroy his favorite toy. But Christmas brings the wrong gift. Determined not to give up, Zoé sets out to track down Santa himself and make him fix his mistake—no matter what it takes!

SAMEDI 17 JANVIER À 16H30

VF

DÈS 6 ANS



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

ANIMAL TOTEM

De Benoît Delépine

Avec Samir Guesmi, Olivier Rabourdin, Solène Rigot

Comédie | France | 1h29

De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

From Beauvais Airport to La Défense, accompanied by his rolling suitcase, Darius sets out on foot across countryside and suburbs to carry out a mysterious mission—without leaving a carbon footprint.

SAMEDI 17 JANVIER À 18H30

VF



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

LA CONDITION

De Jérôme Bonnell

Avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi,
Louise Chevillotte

Drame, Historique |
France, Belgique | 1h43

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes qui tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

This is the story of Céleste, a young maid working for Victoire and André in 1908. It is also the story of Victoire, the model wife she doesn't realize she is. Two women with nothing in common, yet living under the same roof, defying conventions and unspoken rules.

SAMEDI 17 JANVIER 20H30

VF



MISSION PÈRE NOËL



De Ricard Cussó, Damjan Mitrevski

Animation, Aventure, Famille |
Allemagne, USA, Inde | 1h36

Timo, un petit elfe, va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël !

An underdog elf, driven by his unwavering passion for the holidays, becomes the North Pole's only hope of saving Christmas from a vengeful hacker.

DIMANCHE 18 JANVIER À 11H00

VF

DÈS 6 ANS



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

De Amine Adjina

Avec Younès Boucif, Clara Bretheau,
Hiam Abbass

Comédie | France | 1h44

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

Mehdi leads a double life: the perfect Algerian son to his mother, Fatima, and a chef in love with Léa, dreaming of buying a bistro. When Léa demands to meet Fatima, Mehdi is cornered and resorts to the worst possible plan.

DIMANCHE 18 JANVIER À 17H00

VF



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

L'AGENT SECRET

De Kleber Mendonça Filho

Avec Wagner Moura, Gabriel Leone,
Maria Fernanda Cândido

**Drame, Policier | Brésil, France,
Pays-Bas, Allemagne | 2h40**

Tout public avec avertissement

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

All audiences with warning

In 1977, a technology expert flees from a mysterious past and returns to his hometown of Recife in search of peace. He soon realizes that the city is far from being the refuge he seeks.

VENDREDI 23 JANVIER À 20H30

VOSTFR



LA FABRIQUE DES MONSTRES

De Steve Hudson, Toby Genkel

**Animation, Comédie, Aventure,
Famille | Allemagne, Luxembourg,
UK | 1h32**

Dans le vieux château de Grottegrain, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Montremonstre tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle...

Follows Stitch Head, a small creature awoken by a Mad Professor in a castle to protect the professor's other creations from the townspeople of Grubbers Nubbin.

SAMEDI 24 JANVIER À 16H30

VF DÈS 6 ANS



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

LE CHANT DES FORÊTS

De Vincent Munier

Avec Vincent Munier

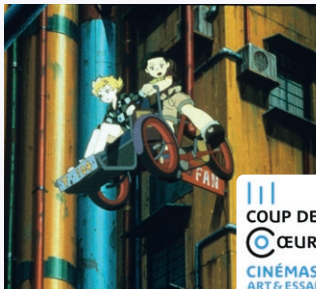
Documentaire | France | 1h33

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le batttement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

A journey of uncommon beauty into the heart of wild forests.

SAMEDI 24 JANVIER À 18H30

VF



COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
ART & ESSAI
DE L'AFCAE

METROPOLIS



De Rintaro, Haruyo Kanesaku

Science-Fiction, Animation, Aventure | Japon | 1h52

À Metropolis, humains et robots cohabitent dans une société divisée. Tandis que les élites vivent dans la tour Ziggurat, pauvres et androïdes survivent sous terre. Le détective Shunsaku Ban découvre Tima, une fillette androïde créée pour régner au sommet de la cité.

In Metropolis, humans and robots coexist in a divided society. While the elites live in the Ziggurat Tower, the poor and androids struggle to survive underground. Detective Shunsaku Ban discovers Tima, an android girl created to rule from the top of the city.

DIMANCHE 25 JANVIER À 11H00

VF DÈS 10 ANS



AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES

De James Cameron

Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver

Science-Fiction, Action, Fantastique | France | 3h17

Tout public avec avertissement

Aux prises avec le chagrin après la mort de Neteyam, la famille de Jake et Neytiri rencontre une nouvelle tribu agressive : les Na'vi. Ce peuple des cendres est dirigé par le fougueux Varang, alors que le conflit sur Pandora s'intensifie.

All audiences with warning

Grieving the loss of Neteyam, Jake and Neytiri's family encounters a new, hostile tribe: the Na'vi of the ashes. This fierce people are led by the fiery Varang, as the conflict on Pandora escalates.

VENREDI 30 JANVIER À 20H00

VOSTFR



BOB L'ÉPONGE – LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES



De Derek Drymon

Animation, Comédie, Famille | USA | 1h28

Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines, jusque dans les abysses les plus mystérieux de l'océan — là où aucune éponge n'a jamais osé plonger !

SpongeBob journeys to the ocean's depths to face the Flying Dutchman's ghost, encountering challenges and uncovering marine mysteries.

SAMEDI 31 JANVIER À 16H30

VF DÈS 6 ANS



LA PIRE MÈRE AU MONDE

De Pierre Mazingarbe

Avec Louise Bourgoin, Muriel Robin,
Florence Loiret Caille

Comédie | France | 1h30

Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

Louise de Pileggi, a brilliant assistant district attorney, has always had a complicated relationship with her mother, Judith, whom she hasn't seen in 15 years. When she is transferred to the small courthouse where Judith works as a court clerk, Louise becomes her mother's boss. And worse: they must collaborate on a seemingly routine case that will push their nerves to the limit.

SAMEDI 31 JANVIER À 18H30

VF



SUR UN AIR DE BLUES

De Craig Brewer

Avec Hugh Jackman, Kate Hudson,
Michael Imperioli

Drame | USA | 2h13

Basé sur une histoire vraie, Hugh Jackman et Kate Hudson incarnent deux musiciens fauchés qui redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre son cœur et accomplir ses rêves.

Lightning and Thunder, a Milwaukee husband and wife Neil Diamond tribute act, experience soaring success and devastating heartbreak in their musical journey together.

SAMEDI 31 JANVIER À 20H30

VOSTFR



HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES



De Tobias Schwarz, Aizea Roca Berridi

Animation, Famille, Aventure |
Allemagne, Belgique, Espagne | 1h19

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon. Les choses se compliquent lorsqu'un homme d'affaires cupide, Schnaittinger, veut construire une grande scierie en montagne et pose des pièges aux lynx. Il faut maintenant protéger non seulement le lynx et sa famille, mais aussi le village et la nature qu'ils aiment tant !

Free spirited Heidi faces forces beyond her years to protect her Grandfather and the alpine wilderness she loves from a ruthless businessman and the hungry jaws of his new saw mill.

DIMANCHE 1^{er} FÉVRIER À 11H00

VF DÈS 4 ANS



REBUILDING

De Max Walker-Silverman

Avec Josh O'Connor, Meghann Fahy, Kali Reis

Drame | USA | 1h35

Dans l'Ouest américain, dévasté par des incendies ravageurs, Dusty voit son ranch anéanti par les flammes. Il trouve refuge dans un camp de fortune et commence lentement à redonner du sens à sa vie. Entouré de personnes qui, comme lui, ont tout perdu, des liens inattendus se tissent. Porté par l'espoir de renouer avec sa fille et son ex-femme, il retrouve peu à peu la volonté de tout reconstruire.

After wildfires take his ranch, a cowboy named Dusty winds up in a FEMA camp, finding community with others who lost homes, including his daughter and ex-wife.

DIMANCHE 1^{er} FÉVRIER À 17H00

VOSTFR

À VENIR EN JANVIER



LE POIDS DES FOURMIS

Théâtre | 1h15



Cie Théâtre Bluff



MERCREDI 25 FÉVRIER À 20H30



L'état du monde pèse lourds sur Jeanne et Olivier. Elle vandalise des pubs. Il rêve qu'on brûle sa génération comme une guimauve. Voilà qu'une élection scolaire est organisée dans le cadre de la – honteusement sous-financée – Semaine du futur. Catalysés par l'espoir qu'ils pourront changer les choses, tous deux s'affrontent dans une campagne électorale menée sur fond de discours enflammés, d'expéditions ninjas, de collusion et d'ost*ie de licornes.



À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, *Le poids des fourmis* jongle avec des questions de résistance citoyenne et d'abus de pouvoir. Aussi exubérante que caustique, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout à celui qu'il possède face au monde.

DÈS 13 ANS

DU VENDREDI 9 AU DIMANCHE 11 JANVIER	ven. 9	sam. 10	dim. 11
POUR L'ÉTERNITÉ	20h30 VOSTFR		
ZOOTOPIE 2 		16h30 VF	
DITES-LUI QUE JE L'AIME		18h30 VF	
LOVE ME TENDER		20h30 VF	
LE PARFUM DE LA CAROTTE 			11h00 VF
LOUISE			17h00 VF

DU VENDREDI 16 AU DIMANCHE 18 JANVIER	ven. 16	sam. 17	dim. 18
L'ÂME IDÉALE	20h30 VF		
À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL 		16h30 VF	
ANIMAL TOTEM		18h30 VF	
LA CONDITION		20h30 VF	
MISSION PÈRE NOËL 			11h00 VF
LA PETITE CUISINE DE MEHDI			17h00 VF

DU VENDREDI 23 AU DIMANCHE 25 JANVIER	ven. 23	sam. 24	dim. 25
L'AGENT SECRET	20h30 VOSTFR		
LA FABRIQUE DES MONSTRES 		16h30 VF	
LE CHANT DES FORÊTS		18h30 VF	
MARIE-ANTOINETTE		20h30 VOSTFR	
METROPOLIS 			11h00 VF
LA REINE MARGOT			17h00 VF

DU VENDREDI 30 JANVIER AU DIMANCHE 1 ^{er} FÉVRIER	ven. 30	sam. 31	dim. 1 ^{er}
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES	20h00 VOSTFR		
BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES ! 		16h30 VF	
LA PIRE MÈRE DU MONDE		18h30 VF	
SUR UN AIR DE BLUES		20h30 VOSTFR	
HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES 			11h00 VF
REBUILDING			17h00 VOSTFR

Le cinéma est partenaire
du pass culture.
Achat des billets sur place,
ouverture des portes
30 minutes avant la séance.

 Jeune public

 Focus :

L'histoire réécrite

TARIFS

Tarif plein : 6,50 €

Tarif réduit : 5,50 €

Tarif adhérent : 5,20 €

Pass' Région : 5 €

Tarif enfant (- 14 ans) : 3,50 €

Carte 10 entrées : 49 €

CONTACT


cinema@saint-genis-pouilly.fr

04 50 20 52 86

18 rue de Genève

01630 Saint-Genis-Pouilly

 @lebordeau

 @cinetheatrelebordeau

INFOS

VOSTFR : Version originale

sous-titres français (original

version, French subtitles)

VF : Version française (French-
language version/movie)

